

Regolamento Editoriale di Hub Letteratura

Premessa

Il presente Regolamento Editoriale disciplina i criteri, le finalità, le modalità operative e i principi redazionali delle attività di pubblicazione di **Hub Letteratura**, con particolare riferimento alle seguenti sezioni:

- **Il Mercoledì Letterario**
- **Cronache Classiche**
- **Il Blog di Hub Letteratura**

Il regolamento ha valore di indirizzo stabile per la redazione, i collaboratori interni ed esterni e ogni soggetto coinvolto nella produzione dei contenuti.

1. Finalità Editoriali Generali

Hub Letteratura si propone di:

1. Promuovere la letteratura come strumento di conoscenza, interpretazione critica e crescita culturale.
2. Valorizzare il patrimonio letterario classico e contemporaneo.
3. Favorire il dialogo tra testi, autori, epoche e linguaggi.
4. Garantire contenuti di qualità, verificati, coerenti e rispettosi delle fonti.

Ogni pubblicazione dovrà essere conforme a tali finalità.

2. Principi Redazionali

Tutti i contenuti pubblicati da Hub Letteratura devono rispettare i seguenti principi:

- **Chiarezza e rigore:** linguaggio comprensibile ma accurato, privo di ambiguità concettuali.
 - **Correttezza formale:** rispetto delle norme grammaticali e sintattiche della lingua italiana.
 - **Attendibilità:** utilizzo di fonti autorevoli, citate ove necessario.
 - **Neutralità critica:** eventuali giudizi devono essere argomentati e riconoscibili come tali.
 - **Coerenza editoriale:** allineamento con l'identità culturale e stilistica di Hub Letteratura.
-

3. Il Mercoledì Letterario

3.1 Definizione

Il *Mercoledì Letterario* è una rubrica periodica a cadenza settimanale, dedicata alla riflessione, al commento e alla divulgazione letteraria.

3.2 Tipologia di Contenuti

Rientrano nella rubrica:

- Analisi di opere letterarie
- Approfondimenti tematici
- Ritratti d'autore
- Commenti critici su testi, correnti o fenomeni letterari

3.3 Caratteristiche Editoriali

- Lunghezza massima: **150 parole**
- Registro: medio-alto, divulgativo con impostazione critica
- Struttura: testo unitario e coerente
- **Obbligo di firma dell'autore** a conclusione dell'articolo

3.4 Temi Ammessi

- Letteratura italiana e straniera
- Rapporto tra letteratura e società
- Intersezioni tra letteratura e altre arti
- Attualizzazione dei testi letterari

4. Cronache Classiche

4.1 Definizione

Cronache Classiche è una **rivista digitale gratuita** a **cadenza mensile**, dedicata ai testi, agli autori e ai contesti della classicità (greca, latina e medievale), intesa in senso storico e filologico.

4.2 Tipologia di Contenuti

- Commenti a testi classici
- Contestualizzazioni storiche e culturali
- Analisi di miti, temi e figure archetipiche
- Letture guidate e traduzioni commentate

4.3 Caratteristiche Editoriali

- Formato: digitale
- Periodicità: mensile
- Accesso: gratuito
- Registro: formale, analitico

- Approccio: storico-critico
- Terminologia: specialistica ma spiegata

4.4 Temi Ammessi

- Letteratura greca e latina
- Tradizione classica
- Ricezione dei classici nella modernità
- Filologia, retorica, mitologia

5. Il Blog di Hub Letteratura

5.1 Definizione

Il Blog costituisce lo spazio editoriale più flessibile di Hub Letteratura, destinato a ospitare contenuti di riflessione, aggiornamento e sperimentazione.

5.2 Tipologia di Contenuti

- Articoli di opinione
- Recensioni
- Editoriali
- Approfondimenti tematici
- Comunicazioni culturali

5.3 Caratteristiche Editoriali

- Registro: variabile, dal divulgativo al critico
- Lunghezza: variabile
- Stile: coerente con l'identità di Hub Letteratura

5.4 Temi Ammessi

- Letteratura contemporanea
- Critica letteraria
- Editoria e cultura
- Scrittura e linguaggi

6. Temi Esclusi

Non sono ammessi contenuti che:

- Siano estranei all'ambito letterario e culturale
- Abbiano carattere promozionale non dichiarato

- Contengano linguaggio offensivo, discriminatorio o diffamatorio
- Violino diritti d'autore o norme vigenti

7. Revisione e Approvazione

Ogni contenuto è soggetto a revisione editoriale. Hub Letteratura si riserva il diritto di:

- Richiedere modifiche
 - Posticipare la pubblicazione
 - Rifiutare contenuti non conformi al presente regolamento
-

8. Disposizioni Finali

Il presente Regolamento Editoriale entra in vigore dalla data della sua pubblicazione ed è suscettibile di aggiornamenti. Ogni collaboratore è tenuto a prenderne visione e ad attenersi integralmente.